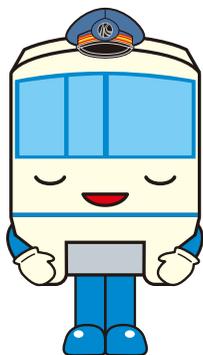


モノさんぽ

Vol.6

これからもモノさんぽをよろしくお願いします！
次号もお楽しみに！

僕たちのこと
覚えてくれたかな？



企画制作 池田直希 今中星音 小野瞬 小船あかり 境瑞貴
(北九州市立大学地域創生学群 4年)
梶谷美岬 兼田愛鈴 長濱麟太郎 浜田葉月
(北九州市立大学地域創生学群 3年)
青谷日加里 伊藤弥祿 末崎祐菜 服部汐里 雪乃亜弥
(北九州市立大学地域創生学群 2年)
監修 小林敏樹 (北九州市立大学地域創生学群 教授)
デザイン 梶谷美岬 浜田葉月 服部汐里 雪乃亜弥
協力 北九州高速鉄道株式会社
印刷 株式会社 ミズカミ

北九州モノレール開業 40 周年記念号 その1

特集：「北九州モノレール」と「地域」の40周年

40周年を迎えた「小倉織」
小倉織さんぽ

モノレール沿線の40周年のお店
モノレールと、私たちの40年。

MONO TALK - 開業時の技術職員に聞く -

特別企画：小倉と松本零士

北九州モノレール紹介

北九州の重要な足として、長年愛される北九州モノレール。小倉駅から企救丘駅までの8.8kmを片道19分で結び、4両編成でラッシュ時には7分間隔、昼間は10分間隔で、毎日100往復以上、市民を乗せ運行している。そして2025年に40周年を迎えた。



モーノくん

北九州モノレール 公式キャラクター

出身地：北九州市

性別：男の子

性格：素直（安全）

特技：モノレールの運転（正確）

趣味：お掃除（快適）

ものくん・れるちゃん

出身地：北九州市

年齢：8歳

関係：双子

好きな車両：先頭車両

理由：眺めがいいから



路線情報

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
小倉	平和通	旦過	香春口三萩野	片野	城野	北方	競馬場前	守恒	徳力公園前	徳力嵐山口	志井	企救丘



モノレールのお得情報！！

詳しくは北九州モノレールのHPをご覧ください



【100円モノレール】

どこから乗っても隣駅までの料金は100円！
小倉駅～旦過駅も100円で乗ることが出来ます。

【1日乗車券】

大人700円、小児350円で北九州モノレール全線が1日乗り放題になります。

【パーク&モノライド】

モノレール定期券を持っていると、企救丘駅近くの専用駐車場が月々2,000円で利用することが出来ます。
※車庫代わりに利用することはできません。

【車両整備工場の見学】

水曜日～金曜日には、モノレールの仕組みがわかる工場見学を無料で行なっています。（完全予約制）

【ちょこっとモノ旅】

北九州モノレール沿線の「食」や「遊び」について、情報発信をしているサイトです。



北九州モノレールの歴史

- 1976年 北九州高速鉄道株式会社設立
- 1985年 北九州モノレール営業開始
- 1994年 乗客数1億人達成
- 1998年 延伸区間営業開始
- 2003年 乗客数2億人達成
- 2012年 乗客数3億人達成
- 2015年 mono SUGOCA導入
- 2020年 乗客数4億人達成
- 2025年 開業40周年

北九州高速鉄道株式会社
〒802-0981
北九州小倉南区企救丘2-13-1
TEL:093-961-0101

公式HP



ちょこっと
モノ旅



40周年を迎えた

小倉織

昨年で再生から40周年を迎えた北九州を代表する伝統的な織物である「小倉織」。かつては袴に使用されたほど地厚で丈夫、しなやかな質感が特長の本綿織物です。また小倉織最大の魅力は、たて縞のデザインです。多用された様々な色彩の経糸が織りなす美しいグラデーションによる立体感は、見る人を魅了します。江戸時代に誕生し全国に広まるも一度は途絶えた小倉織の歴史が、ある一人の染織家によって復元・再生されました。

現在では多様なバリエーションの柄が生まれ出されるとともに、小倉織の美しいたて縞のデザインが北九州空港や、北九州市内外の多くの建物にも使用され、活用シーンは広がりを見せています。また伝統を大切にしながらも枠にとらわれないジャンルを超えたコラボレーションも高い評価を受けている織物です。

01 小倉織の歴史

古くは江戸時代、豊前小倉藩の特産品であった小倉織は「槍をも通さぬ小倉織」という逸話が残るほど、徳川家康公はじめ多くの武士に珍重されました。明治初期に入ると学生の夏の制服として用いられるようになり、全国各地で生産されるようになります。学生服の生地とえば小倉織というほどの知名度を誇ったものの、戦争の影響や全国各地で生産されたことによる質の低下などにより衰退し、一度は完全に途絶えてしまいます。



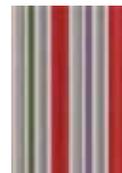
02 小倉織の復活

一度は途絶えた小倉織を復元・再生させたのが染織家・築城則子氏です。築城氏は骨董品店で江戸時代の小倉織の端切れと出合った際、縞のデザインや使い込まれた生地の経年変化の良さに感銘を受けます。復元するにあたり築城氏は当時のままではなく、小倉織の良さを引き出しつつ現代に受け入れられる小倉織として復元・再生しました。1996年には築城氏の妹である渡部英子氏が、「株式会社 小倉編織」の前身である「有限会社 小倉クリエーション」を創業しました。そして2007年にはさらに汎用性をも備えた現代の小倉織ブランド「小倉 編織」がスタートします。



03 小倉織の広まり

「小倉 編織」は、小倉織を機械織りすることで、衣服や小物だけでなくインテリア、建築にも使えるようになりました。小倉織をブランド化するために、全てのスロダクトのデザイン・コンセプトなどのスタンディングを行いました。そうして小倉織の良さを出しつつ、現代にマッチしたモダンな「テキスタイル」は国内外から高い評価を受けています。



04 小倉織の今後

現在は衣服や小物だけでなく建築スペックを満たした自然由来の小倉織の壁紙など、異なった業界とのコラボも考えられています。また衣服から再利用した糸を用いたSDGs柄の小倉織や、漂着ペットボトルからできた糸を使用した小倉織など環境問題にも目を向けています。そして2024年には小倉織が再生して40周年を迎えました。「小倉 編織」は再生40周年を記念し「#151 澆刺(hatsuratsu)」を製作しました。40周年限定柄を使ったアイテムが限定販売されています。



インタビュー

Q、地域へ展開する際に意識したことは？

A、いかに地域に愛されるか、皆さんや企業の方とどのように一緒にやっていくかを大切にしています。

そしてその時できることを全力でやってきました。市役所の方が名刺のデザインに使ってくださったり、コロナ禍では小倉織のマスクを作ったり、そういった取り組みから小倉織を知ってくださる方も増えていったと思います。

Q、今後の展望は？

A、復元・再生させた小倉織を、再び無くならないようにすることが大切だと考えています。そのためには生地を量産できる我々が、様々な分野で活用できるようにしていきたいと思っています。

大きな建物の壁紙を小倉織で作られるようになりましたし、例えばポリエステルが主流のインテリア業界の中でも自然素材でできた小倉織というものが求められるようになるのではないかと思います。生地開発に着手しているところ。あとは元々制服でやってきた生地なので、もう一度小倉織の制服が広がっていったらいいと思いますね。



株式会社 小倉編織 会長
渡部 英子氏

小倉織さんぽ

小倉の伝統工芸品である小倉織はまちなかにもたくさんあります！
美しいたて縞を探しながら小倉のまちをさんぽしてみましょう！！



①しろテラス

小倉城のお土産処しろテラスには、お菓子やグッズ、また小倉織のアイテムも販売されています。



スターボックス JIMOTO Made

スターボックスが地域の産業・素材とコラボをし限定グッズを販売する企画。北九州では山や海、あたたかさをイメージした小倉織の生地が使用された『小倉織ミニバッグ』が2種類作られました。北九州市内のスターボックス店舗にて販売中！



③北九州市立文学館

北九州ゆかりの文学者の直筆原稿や資料が展示されています。展示物のところどころに小倉織の生地が使用されているので訪れた際にはぜひ探してみてください。



④

④「小倉 縞織」本店

株式会社 小倉縞織が展開する「小倉 縞織」のアイテムが販売されています。伝統的な小倉織を現代のライフスタイルにあわせたエコバッグや名刺入れなど身近なアイテムも豊富に揃っています。



⑦「小倉 縞織」井筒屋店

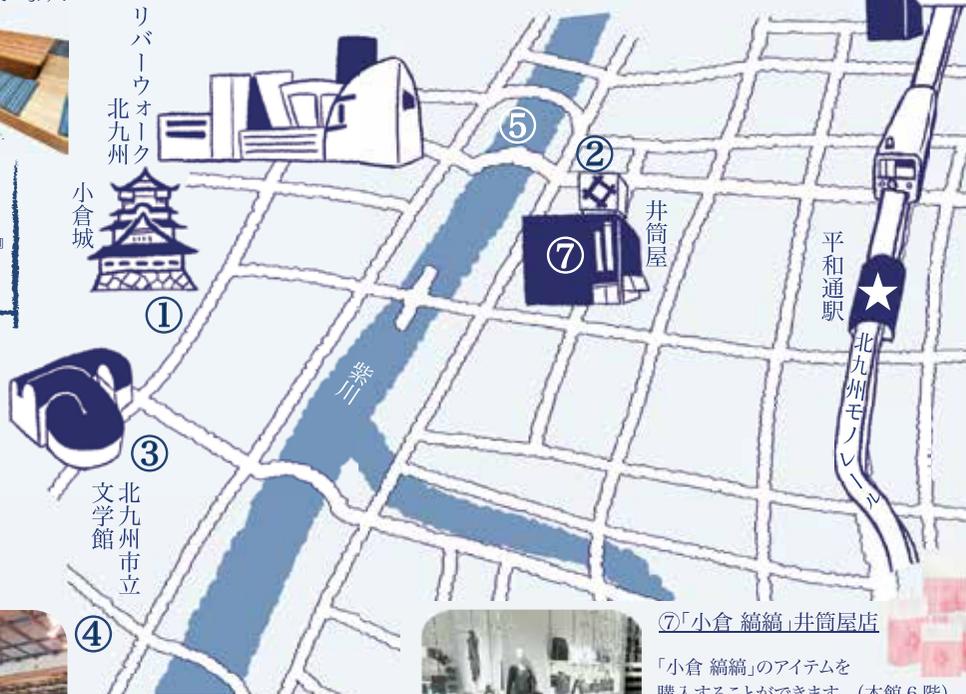
「小倉 縞織」のアイテムを購入することができます。(本館6階)

井筒屋の包装紙、紙袋は2015年に創業80周年を記念してインテリアデザイナー森田恭通氏と染色家築城則子氏がコラボし小倉織をモチーフに作られたものです。井筒屋でお買い物の際はぜひ手にしてみてください。



⑤勝山橋

紫川に架けられている橋です。歩道の石畳には小倉織のたて縞が取り入れられています。



門司港

⑧甲宗八幡宮

御守りや御朱印帳には小倉織が使用されています。柄の種類も豊富なのでぜひお気に入りを探してみてください！

⑥小倉駅 展示スペース

小倉駅の観光案内所を出て右側に展示されている小倉織。SDGsをテーマに、再生ポリエステルを糸に使用したもので、たて縞はSDGsのカラーになっています。

★平和通駅 高架下

平和通駅の下にある柱には、小倉織の柄をイメージして描かれたたて縞の模様があります。信号待ちの際は、よく見てみてください！

北九州空港 ラウンジひまわり

開運、繁栄を意味する「扇面」の形に展開された小倉織のオブジェを見ることができます。



Photo: kyoko omori

モノレール沿線の40周年のお店

＼女将の水の上さんにインタビューしました／

1 旦過うどん 創業1984年

●モノレールができた時の思い出

モノレールができた当初は、まだ先代の時代でした。昔はモノレールの乗客がたくさん来てくれたのでモノレールができたことは本当にありがたかったです。旦過市場にとってモノレールの影響は大きかったのだと思います。

●お客さんの変化

モノレールの社員さんたちがよく食べに来てくれています。昔は常連さんが多かったのですが、最近はさまざまな国の方が来られます。もちろん地元の人も来てくれますが、すごい変化だと思えます。

ごぼう天うどん▶



◀おでん

おでんくんの巾着▶



▲お店の入口

●おでんくん

旦過うどんのおでんがモデルとなって『おでんくん』が誕生しました！『おでんくん』とは、北九州市出身のマルチタレントであるリリー・フランキーさんが2001年に小学館から出版した絵本です。また、おでんくんはテレビアニメとしても放送されました。

●近年のチャレンジ

2023年の北九州国際映画祭では映画祭を記念した商品を作りました。おでんくんの模様をした巾着を普段のものよりとても大きく作りました。Instagramに写真を載せていますのでご覧ください。

＼モノレール旦過駅から徒歩1分



住所：〒802-0006
北九州市小倉北区魚町 4-1-36
営業時間：月曜～土曜 11時～18時
※日曜・祝日 定休日
電話番号：093-521-5226
Instagram：tanga.udon



Instagram QR コード

＼店長の芦刈さんにインタビューしました／

2 カナディアンコーヒー 創業1984年

＼実は40歳／
▼店長の芦刈さん（3代目）

●モノレールができた時の思い出

モノレールとは同級生なので、物心ついた時からモノレールがありました。お店も自宅もモノレールの駅に近いですし、お客さんも利用している方が多いので、モノレールがないと思うと不便ですね。

幼い頃はアドベンチャープールに行くときなどによく利用していました。今は子どもと遊びに行くときや、お酒を飲むときに利用しています。



▶ビターチョコレート
コーヒー



●40年間での変化

開業当時と事業形態を大きく変えています。開業当時はオフィスコーヒーサービスをメインにしていました。そこから跡を継いで、飲食物の提供を始めたり、お店を手作りしたりと頑張っています。うまくいかないことも多くありましたが、今ではDIYが楽しいです。なので、昔と全く違うところがたくさんあります。カナディアンブレンドというメニューは跡を継いでからも変えてないので大事にしていきたいですね。また、今は小倉城に月に1回ほど出張出店を行っています。



▲お店の入口



▲店内の様子

●今後のモノレールへの期待

お店としては「公共交通1日無料デー」はとても助かりました。私はぜひモノレールの中でコーヒーを振舞うイベントをやりたいです。できることからモノレールさんと一緒にやってみたいです。やってみないと分からないですからね(笑)。一度モノレールの方が、「小倉城への出張出店の様な事を平和通駅でやってみても面白そうですね～」と言っていました。実現させたいです。

＼モノレール守恒駅から徒歩1分



住所：〒802-0971
北九州市小倉南区守恒本町 2-4-12
営業時間：火曜～日曜 11時～18時
※月曜・第三日曜 定休日
電話番号：093-963-4541
Instagram：canadian_coffee



Instagram QR コード

モノレールと、私たちの

40年。

北九州市のご出身で現在も北九州市でご活躍されており、今年40歳を迎えられるお三方にお話を伺いました！

Q1 10、20代頃のモノレールの思い出はありますか？

僕が幼いころは、北九州モノレールの駅は企救丘駅から平和通駅までの区間までしかありませんでした。そのため小倉駅にモノレールの駅が設けられたときは小倉駅の真ん中にモノレールが入り、出ていく様子がとても衝撃的でした。高校生の頃は北九州工業高等専門学校に通っていたので、通学はモノレールを利用していました。モノレール沿線には他の高校もいくつもあるので、通学の時間帯のモノレールの車内は学生が多く、よく友人と談笑していた思い出があります。



入門 真生 さん

北九州消防局
認定 NPO 法人
好きっちゃ北九州 理事長

Q2 現在もモノレールを利用されていますか？

モノレールの利便性の良さはとても実感しており家を構える際にもモノレールの駅の近くに構えました（笑）。最近是小倉などで会議がある時はよく利用させてもらっています。

Q3 これからの北九州モノレールに期待していることはありますか？

もっと多くの方に利用してもらいたいと思っています。大学時代に他県に住んでいたこともあり、北九州市の交通機関の便利の良さをとても実感しています。乗車券を中学生、高校生に対しての学割料金を作ったりしたらもっと多くの人が利用してくれるのではないかと思います。

Q1 10、20代頃のモノレールの思い出はありますか？

高校3年間は毎日モノレールで通学していたので、楽しい気持ちや、辛いことがあって悩んでいたことも、沿線の景色とともに思い出します。モノレールの中で違う駅から乗ってくる友達と待ち合わせたり、テスト前に必死で勉強したり、振り返ると色んな“場所”になってくれたんだなと思いました。



柏木 佳奈子 さん

北九州市政策局政策部
Z世代課長

Q2 現在もモノレールを利用されていますか？

北九州市外からのお客さんに小倉を案内することが結構あるのですが、その時は小倉駅から1駅だけでもモノレールに乗ってもらっています。モノレールが小倉駅に吸い込まれるというのは独特の光景で、面白いとか都会的だと言って頂けます。小倉駅から且過までなら100円で誘いやすいのでモノレールで移動した後に且過市場を巡るのが鉄板のルートです。

Q3 これからの北九州モノレールに期待していることはありますか？

いつまでも変わらずにあり続けてほしいです。時間に正確であることや台風など悪天候でも中々止まらないことが凄くありがたいです。また、移動手段としてだけではなくて家族の優しさに触れる接点や友達とのやり取り等、思い出を作る箱でもあります。これまでに変わらず大きな愛とタフさで私たちを包み込んでほしいです。（笑）

Q1 10、20代頃のモノレールの思い出はありますか？

中学・高校生の頃、守恒や徳力に住んでいる友達に会うときにモノレールによく乗っていました。私が中学・高校生の頃でも100円で乗れる区間がありまして、その区間まで友達とよく一緒に歩いて行っていました（笑）。大学時代は他県の大学に通っていたので北九州にはいませんでした。けど帰省や卒業などの時期に大学時代の友人が北九州を訪れた時には、北九州を紹介するためにモノレールと一緒に乗り北九州の色々な場所を紹介したりしていました。モノレールは他県ではあまり見ないものなので、友達はとても驚いていたことが記憶に残っています。



船越 菜都子 さん

北九州市内 高等学校教諭

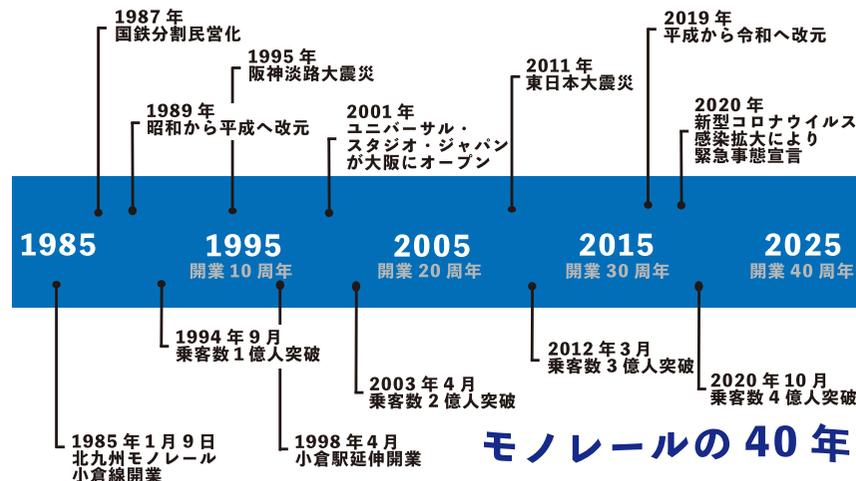
Q2 現在もモノレールを利用されていますか？

最近はお子さんが乗り物好きなのでモノレール目当てでいつも乗車させてもらっています。特にラッピング車両が大好きらしく、外からラッピング車両が見えた時や乗車した時はいつも楽しそうにしています（笑）。

Q3 これからの北九州モノレールに期待していることはありますか？

いつまでも運行してほしいと思います。昔と比べ最近ではモノレールまつりやクリスマスなどの時季に車内のライトアップなどのイベントが行われ、ラッピング車両などのモノレールの種類も増え利用するのが楽しいです。これからも私たち北九州市民の支えとなってほしいと思います。

日本の40年



モノレールの40年

MONO TALK

開業時の技術職社員に聞く

北九州モノレールに携わる様々な方たちにお話を聞く企画!第3弾は、北九州モノレール開業40周年を記念して北九州高速鉄道株式会社一期生の柴本卓男さんにインタビューしてきました!



北九州高速鉄道株式会社
一期生

柴本卓男さん

開業当初は特に、沿線にお住まいの方だけでなく沿線以外にお住まいの方々も乗りに来てくださいました。

●40年間で沿線地域はどのように変化しましたか

徳力の団地周辺は開業当時、すでに住宅が多くありました。企救丘駅周辺は山や池や畑がある自然豊かなところでしたが、モノレールが開業してからはマンションや戸建て住宅がたくさん建ちました。更に、モノレールができたことにより渋滞の緩和にも繋がりました。当時は路面電車もあり、道路が狭く、バスや車による渋滞が酷かったため、特に南の方から小倉への移動はしやすくなったと思います。

●40年間で一番苦労したことや、やりがいを感じたこと、うれしかったことは何ですか

一度、モノレールが大雪で止まったことがあります。開業してすぐの出来事で当時は雪への対策が出来ていませんでした。その後は除雪機を付ける等のいろいろな対策をしながら止まることがないように改善していきました。今では多くのお客様から「モノレールは絶対に走る」と言ってもらえていることがとても嬉しいです。



現役時代の勤務している柴本さん

●40年間の中でお客様とどのように関わってこられましたか

現役時代はモノレールで通勤していました。ある程度の役職になってからは朝早くに出勤して、日替わりでモノレールの各駅で降りて、お客様にあいさつをしていました。その中でお客様とも顔なじみになり、次第にあいさつだけではなく、駅の周りの清掃もするようにしました。私は技術職でお客様との直接的な接点はなかなかなかったのでこういった取り組みは仕事のやる気にもつながると思って続けました。

●その中でも特に印象に残っているエピソードがあれば教えてください

香春口三萩野駅であいさつをしていたら男性の方が向こうからも声をかけて下さるようになりました。退職する日も小倉駅であいさつをしているとその方がきてくださり退職の挨拶もしました。それから何年かして、偶然近所のスーパーでお会いしたんです。近所に住んでいるなんて知らなくて驚きましたし、名前も憶えてくださっていたのが嬉しかったです。

●モノレールが歩んできた40年間と自分の人生を重ねてみて感じることは何ですか

会社が出来た時期とほぼ同時に入社したので、自分も社会人としてモノレールと一緒に歩んできたなと感じています。最初の頃は西鉄やJRから出向で来ていた先輩に教えてもらいながらやってきて、次第に正社員も増えてきて今度は自分が教える立場になって、そうやって繋いできて今に至るのかなと思います。モノレールで過ごした日々は私の人生そのものです。

●40年間変わらずに大切にしてきたことはありますか

安全運行を継続することです。「交通事業というのは1日も休んではいけない、何があっても動かすんだ」と当時は言われていました。そのためには日頃の点検や改善点を見つけて業務に反映していくことが重要になります。小さなことをどれだけ感じ取って大きな事故を防ぐかという積み重ねを大切にしていました。

●モノレールの魅力を教えてください

安全・正確・快適なことです。あと景色がいいのも魅力ですね。高さがあるから都会的な風景を俯瞰して見ることができて、他の交通機関にない感覚が味わえると思います。最近は皆さんスマホをよく見ているので、少しの間でも景色を見てほしいです。スマホの刺激も良いとは思いますが、周りの空間を含めた意図しないものからの刺激も味わってほしいなと思います。



モノレールの車内から撮影した小倉南区の
まちなみと皿倉山(写真中央の高い山)

●これからのモノレールへの思いをお聞かせください

北九州市が紹介される時に小倉駅からモノレールが発車する絵画がよく使われているので、今後もそれが続くくらい、市民の皆さんに愛されるように頑張ってもらいたいです。そのためにはサービスの充実も大切ですが、安全な運行を続けることに尽きると思います。最後に今後とも北九州モノレールをよろしくお願いたします。

柴本さん、ありがとうございました!



開業時の小倉駅(現在の平和通駅)

小倉と

松本零士 (1938 ~ 2023)

福岡県久留米市に生まれ、小学4年生から小倉で暮らす。

15歳の時、小倉南高校在学中に雑誌に投稿した『蜜蜂の冒険』で新人賞を取り、漫画家デビュー。

高校卒業後に上京し、当初は少女漫画で活躍。草創期の青年漫画誌に起用され人気を博し、少年・青年漫画の執筆も増えていく。30代前半以降、制作に携わったアニメーション作品の大ヒットで世界的に著名な漫画家となった。

松本零士の創作の原点は小倉市で過ごした少年時代にあり、「小倉で育ったから今の道に進めた」と本人も語っている。北九州市漫画ミュージアムの名誉館長を務めるなど、北九州市のまちづくりにも大きく貢献した。

松本零士先生の

代表作

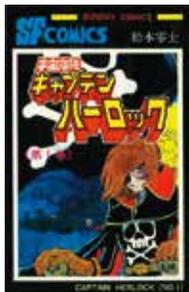
01 銀河鉄道999



時は西暦2221年の地球。機械文明が発達しており、人類は老いていく体を機械にすることで「不老不死」を叶えようとしていた。一方、貧乏で機械の体を買えない生身の人間は差別や虐待を受けていた。生身の人間である主人公星野鉄郎は「機械の体をタダでくれる星」へ行くため、謎の美女メテルとともに旅に出る。

『銀河鉄道999』新装版
(発行/小学館クリエイティブ 発売/小学館)

02 宇宙海賊 キャプテンハーロック



西暦2977年、科学者・台羽博士とキャプテンハーロックは平和な人類に突如未知の宇宙人から侵略の魔の手が伸びていることに気づく。そんな中、台羽博士が未知の宇宙人マゾーンに殺害されてしまう。博士の息子・台羽正は海賊戦艦アルカディア号に乗り込み、ハーロックとその仲間たちと共に、マゾーンの脅威に立ち向かっていく。

『宇宙海賊キャプテンハーロック』
(発行/秋田書店)

漫画ミュージアムの職員さんに聞いた！

松本零士の秘エピソード

Q1 高校生で漫画家デビューした松本零士先生。漫画の勉強で苦労したことは？

書店で模写をしていた。



漫画のお手本になる図鑑や画集などが高価で買えず、書店の店頭で模写して学んでいました。魚町にあったナガリ書店などに通っていて、お店の方も漫画家を目指して努力していることを理解してくれていたそうです。

Q2 小倉名産の食べ物で特に好きだったものは？



湖月堂の栗饅頭。

松本先生によれば、湖月堂では昔、栗饅頭の大食い大会が開催され、出場してお腹いっぱい食べたのだとか。近年でも変わらず好物で、手土産に持参すると喜んでくださったそうです。

Q3 子供時代の遊びが後の作品につながったエピソードは？

実家近くの線路の横を行進しながら「ハーロック」という掛け声で遊んでいました。それがのちにキャプテンハーロックの名前の由来になったそうです！



朝日新聞の西部本社で漫画を学んでいた。

Q4 小倉で特に思い入れのある場所は？



砂津の自宅向かいの日本社を訪れた時、漫画を新聞に載せる工程について詳しく教えてくれた社員がいて、松本先生いわく「松本清張だったと思う」とのこと。また、旧社屋が取り壊された際に、屋上に立っていた鉄塔の先端を引き取り、東京の自宅の庭に飾りました。先生にとってそれほど思い入れの強い場所だったんですね。

Q5 開館準備の際の印象的なアドバイスとは？



漫画以外の知識も豊富なこと。すげー

小倉駅にあるキャプテンハーロックの銅像の、铸造の元になる粘土原型が、妙に疲れた表情に見えて困っていたところ、松本先生が「このほうれい線がなくすとい」とアドバイス。すると見間違えるように生き生きとした表情に。松本先生が長年培ってきたセンスと技術は、立体造形でも発揮されるのかと感動したそうです。

Q6 オン/オフを切り替えるルーティンは？



ドクロの帽子を被るとスタンバイOK！

松本零士先生といえば、額にドクロのマークが入った帽子がおなじみ。イベントなど人前では必ず被っていましたが、移動中は外していることも。小倉駅でのお出迎えの際など、帽子なしだと周囲の人も松本先生だと気づかないそうです。

松本零士の聖地巡礼 MAP



松本零士にちなんだスポットをピックアップしました！
ぜひ北九州モノレールに乗って、その足跡に触れてみませんか？

©松本零士／零時社

聖地巡礼 スポット詳細

A

北九州市漫画ミュージアム

見る・読む・描くの3方向から漫画の魅力を体験できる施設。松本零士は初代名誉館長で、施設内ではその業績を紹介する展示や、インタビュー映像などが観られる。

住所：北九州市小倉北区浅野 2-14-5
あるあるCity 5・6階
アクセス：小倉駅から徒歩 2分

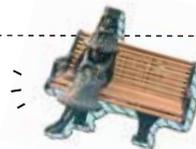


B

小倉駅 銅像・フィギュア

「銀河鉄道 999」に登場する、メーテル・星野鉄郎・キャプテンハーロックの3体の銅像と、999号車掌のフィギュアがある。同作品には、松本零士が高校卒業後に小倉駅から東京へ旅立った日の思い出が投影されている。メーテルの像はベンチに設置されており、座って一緒に写真を撮ることもできる。

アクセス：小倉駅新幹線口(北口)から徒歩1分



C

湖月堂

北九州市に本社を置く菓子メーカーで、1895年に創業し、約130年続く老舗店。松本零士も湖月堂にはよく通っており、好物は看板商品の栗饅頭だった。

住所：北九州市小倉北区魚町 1-3-11
アクセス：小倉駅から徒歩 3分



D

小倉南高校

松本零士の出身高校。在学中に漫画家デビューを果たし、地元新聞で漫画を連載していた。創立100周年記念に松本零士から寄贈されたメーテルのモザイクアートや応援メッセージが展示されている。

住所：北九州市小倉南区富士見 1-9-1
アクセス：モノレール城野駅から徒歩 10分



デザインマンホール

北九州市下水道事業100周年を記念して、「銀河鉄道999」を中心に、松本零士作品のキャラクターがデザインされたマンホールが作られた。デザインマンホールは小倉駅周辺に9か所、北九州空港に1か所所在する。

アクセス：左ページ参照



モノレール TOPICS

01

北九州モノレール開業 40 周年 記念列車出発式が行われました。

徳力団地幼稚園の園児の皆さんが 40 周年をお祝いして「モノレールのうた」などの 3 曲を歌ってくれました。

一日駅長の池田勇太朗さん ▶

40 周年記念
井筒屋饅頭が
記念品として配布
されました！



▽ 平和通駅での出発式の様子 △

開業日にお生まれで 40 歳を迎えた池田勇太朗さんが一日駅長に任命され、池田さんの出発の合図とともにテープカットが行われました。

北九州モノレールの制服が リニューアルしました！

02

開業 40 周年の取り組みとして、開業後初めて
駅務員及び乗務員の制服がリニューアルされました。

リニューアル前



- ・誠実さや信頼感を感じる
ダークネイビー
- ・環境に配慮した素材
- ・伸縮性の向上
- ・軽量化

リニューアル後



モノさんぽを手にとってくださり、ありがとうございます



これまでの
モノさんぽ
Vol.1-Vol.5

モノさんぽは、北九州市立大学地域創生学群小林ゼミと北九州高速鉄道株式会社が協力し定期的に発行している小冊子です。企画から制作までを小林ゼミの大学生が行っています。

今号の北九州モノレール開業 40 周年記念号はいかがでしたか？

これからもモノレールやモノレール沿線地域についての情報を発信していきますので、モノさんぽを見かけたら手に取っていただくと幸いです。

小林ゼミについて

小林ゼミでは都市計画・まちづくりをメインテーマとし、公共空間、観光、交通、エリアマネジメントなど多様な観点から持続可能な地域のあり方について学んでいます。まちあるきをはじめ、様々な企業や団体と連携した実践活動も積極的に行っています。

活動の詳細については以下の SNS に掲載していますので、是非ご覧ください！



小林ゼミの活動をチェックできます



X / Twitter
@kobayashi_chiso



Facebook
ID : 109037369438273



Instagram
@kobayashi_chiso